



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE

CANDIDATURE POUR UN
PAYS DU LIVRE ET DE L'ÉCRITURE

SYNTHÈSE





PÔLE D'EXCELLENCE RURALE candidature pour un pays du livre et de l'écriture DESCRIPTION DU PROJET

Fiche synthétique

Intention

La Communauté de communes Pays de Forcalquier - Montagne de Lure (13 communes, 8000 habitants) anime depuis février 2005, avec le soutien du GAL Luberon-Lure (Leader+), du Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur et du Conseil Général des Alpes de Haute Provence, un programme de mise en réseau des acteurs du livre actifs sur son territoire.

Notre candidature au label de Pôle d'Excellence Rurale s'inscrit dans le prolongement de ce programme, pour la **réalisation des équipements nécessaires** à l'essor des 3 piliers constitutifs de cette stratégie de développement local :

- valorisation et développement d'un **tissu professionnel et associatif riche, dynamique et créateur d'activités et d'emplois** ;
- affirmation d'une **identité culturelle** issue d'une tradition ancienne et mise en valeur du précieux **patrimoine écrit** (fonds publics et privés), comme matériel de recherche et de promotion du tourisme (expositions, éditions, circuits de découverte...) ;
- création d'une médiathèque communautaire et structuration d'un réseau de bibliothèques rurales sur le territoire communautaire, pour renforcer une politique de **lecture publique** associant la population à cette dynamique ;

...le tout confortant la notoriété du Pays de Forcalquier Montagne de Lure comme terroir culturel.

Objectif : par un soutien technique et matériel approprié, fournir aux acteurs de terrain les moyens d'**affirmer le Pays de Forcalquier comme pôle d'excellence littéraire**

Enjeux : ce projet repose avant tout sur une **logique d'accompagnement**, visant la **consolidation des activités** et l'**accélération d'une dynamique** de développement culturel et économique. Les enjeux suivants seront déterminants à cet égard :

- le partenariat public – privé au cœur de la gouvernance,
- l'adhésion du public par appropriation de cette identité.

Inscription dans l'appel à candidature de la DIACT

Cette candidature s'inscrit dans les objectifs énoncés au 1^{er} thème de l'appel à projet pour la désignation de Pôles d'excellence rurale pour la **promotion des richesses naturelles, culturelles et touristiques** :

- valorisation des richesses patrimoniales pour le développement du tourisme et le rayonnement externe des territoires ;
- promotion des ressources en favorisant la mobilisation et la dynamisation des populations et en accompagnant le développement économique.

Déclinaison opérationnelle du projet

Le projet s'articule autour de 4 opérations complémentaires :

- aménagement d'un pôle dédié aux métiers de l'édition, à Forcalquier ;
- aménagement d'un complexe pour l'animation du livre (médiathèque, archives, musée vivant des métiers du livre, pôle associatif), à Forcalquier ;
- aménagement d'une maison pour l'accueil d'écrivains en résidence, à Ongles
- aménagement d'un Chemin de l'écriture latine valorisant le rayonnement international du village de Lurs dans le monde du graphisme.



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE candidature pour un pays du livre et de l'écriture GOUVERNANCE ET PILOTAGE

Fiche synthétique

Partenaires associés

L'excellence que notre territoire entend défendre prend appui sur une concentration exceptionnelle d'acteurs impliqués sur la thématique du livre, aux statuts divers (professionnels, associatifs, institutionnels...), porteurs d'initiatives innovantes et convergentes. Ce projet fédérateur trouve sa légitimité dans sa dynamique ascendante, qu'il s'agit de relayer pour en affirmer la notoriété et en renforcer l'attractivité.

Le partenariat constitue de fait la clef de la réussite de ce projet, où l'intervention publique accompagne et facilite le développement des projets privés. C'est dans cet esprit que notre projet se construit depuis maintenant 1 an, mettant à contribution :

- professionnels : éditeurs, libraires, imprimeurs, graphistes...
- acteurs de la promotion du livre : associations, bibliothèques
- et partenaires institutionnels (DRAC, Conseil Régional, Conseil Général, Agence Régionale du Livre...)

Dispositif de conduite de projet

Le portage du projet et la maîtrise d'ouvrage de l'ensemble des opérations qui y sont inscrites sont placés sous la responsabilité et la conduite de la Communauté de communes. Elle assurera le suivi technique, administratif et financier de sa réalisation, en s'appuyant sur :

- le Comité de pilotage en activité depuis février 2005, réunissant les partenaires institutionnels et l'ensemble des acteurs du livre impliqués localement (suivi, évaluation et validation)
- un Comité technique, réunissant des représentants professionnels, associatifs et institutionnels désignés autour des communes impliquées sur le plan opérationnel (gestion courante, suivi et orientations)

Implication des partenaires

La pièce jointe (pilotage.pdf) présente la structuration de ce partenariat comme suit :

- conduite de projet : maîtrise d'ouvrage, comité de pilotage et comité technique
- partenariat ascendant : présentation des acteurs professionnels et associatifs actuellement impliqués et adhésion des partenaires institutionnels au projet

Les annexes du dossier rassemblent les lettres d'engagement et déclarations de soutien de l'ensemble des partenaires qui nous accompagnent aujourd'hui pour porter notre candidature.



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE candidature pour un pays du livre et de l'écriture FINANCEMENT / ÉCHÉANCIER

Fiche synthétique

Financement

Le projet est constitué de 4 opérations d'investissement complémentaires :

- un pôle des métiers de l'édition, pour un montant global de 665 130 € HT
- un complexe pour l'animation du livre, pour un montant global de 1 716 463 € HT
- une maison de hameau pour l'accueil de résidences d'écrivains, pour un montant global de 39 000 € HT
- un aménagement en village : les chemins de l'écriture latine, pour un montant global de 110 200 € HT

Le plan de financement général est établi comme suit:

- Etat, au titre des PER = 873 000 € (34%)
- autres financements Etat (DRAC) = 127 000 € (5%)
- Conseil Régional PACA = 524 500 € (21%)
- Conseil Général 04 = 283 850 € (11%)
- Autofinancement = 122 443 € (5%)
- Emprunts = 470 000 € (19%)
- Financements privés = 130 000 € (5%)

Échéancier

La réalisation du programme s'établit jusqu'à fin 2009.

Les études s'échelonnent de 2006 à 2007

La réalisation des travaux se déroulera de 2007 à 2009, dans des phases successives :

- pôle des métiers de l'édition (Forcalquier) : 2007
- résidence d'accueil d'écrivains (Ongles) : 2007
- chemin de l'écriture latine (Lurs) : 2008
- complexe pour l'animation du livre (Forcalquier) : 2008/2009



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE

candidature pour un

pays du livre et de l'écriture

IMPACTS

Fiche synthétique

Un appui au développement des entreprises

La création du pôle des métiers du livre va permettre de maintenir, conforter et accueillir de nouvelles activités sur le territoire communautaire. Cette action contribuera au maintien de 7 entreprises et de 27 emplois, ainsi qu'à la création de 5 nouvelles entreprises et d'une vingtaine d'emplois.

De façon plus indirecte, le rayonnement de cette dynamique de développement devrait contribuer à l'affirmation d'une notoriété littéraire, attirant de nouvelles activités liées, et tisser un réseau professionnel à l'échelle du Pays de Haute Provence.

Une contribution au développement durable

Ce projet économique et culturel s'inscrit dans une logique de développement durable. Il contribue transversalement aux **enjeux sociaux**, par le développement d'une offre culturelle accessible à tous, **économiques**, en accompagnant les professionnels dans une logique de mutualisation, et **environnementaux**, par valorisation du patrimoine et économie de foncier. Par le développement d'une véritable politique de lecture publique et mise en réseau des équipements de lecture, ce pôle d'excellence littéraire contribue à la cohésion sociale et territoriale et offre de nouveaux services essentiels au maintien et à l'accueil des populations en milieu rural. Par ailleurs, la création d'un pôle dédié aux activités professionnelles a été pensée dans une logique de mutualisation et de partenariat public-privé.

Une approche thématique innovante au service des territoires

La structuration des acteurs professionnels, associatifs et institutionnels autour de ce pôle d'excellence littéraire est une démarche innovante. Elle contribuera directement à renforcer l'attractivité du territoire et sa notoriété, avec l'ambition de se déployer sur l'ensemble du Pays de Haute Provence, structuré autour du bassin de vie de Manosque, en favorisant les synergies entre les différents acteurs présents sur ce territoire.

L'innovation de notre projet s'apprécie par :

- la logique partenariale intégrée mise en œuvre, allant au delà des champs concurrentiels dans le cadre de la création du groupement d'éditeurs ;
- la création d'un outil dédié au développement des compétences et d'activités nouvelles ;
- les modes de gouvernance retenus reposant sur des échanges permanents et constructifs entre les multiples acteurs privés et publics du territoire ;
- la démarche sociale du projet visant la promotion de la lecture publique et l'appropriation de la culture locale, vecteurs de liens sociaux ;
- la promotion et la démocratisation des nouvelles technologies de l'information et de la communication, traduisant notre souci de valoriser le patrimoine tout en se plaçant dans une stratégie évolutive.



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE

candidature pour un

pays du livre et de l'écriture

ÉVALUATION

Fiche synthétique

Intention

Le Comité de pilotage assurera une évaluation annuelle, afin de faire le **bilan des actions** engagées et finalisées et de procéder aux éventuelles **réorientations du programme d'actions**.

Dans ce sens, il confiera, dès le démarrage du programme, une **mission d'expertise** à un prestataire. Ce dernier, portant un regard neutre et externe, s'appuiera sur des **données quantitatives**, mais également sur des **informations qualitatives** recueillies sur le terrain auprès des utilisateurs des équipements (public et partenaires).

Des représentants du Comité de pilotage participeront également à tout **réseau des territoires labellisés Pôles d'Excellence Rurale** sur la thématique n°1 qui pourrait être constitué, pour le repérage et la valorisation de bonnes pratiques et favoriser les **transferts d'expérience**.

Objectifs de l'évaluation

- identifier les résultats quantitatifs et qualitatifs de la mise en œuvre du programme, les mettre en perspective par rapport aux objectifs initiaux ;
- identifier les impacts sur le territoire et le développement rural ;
- identifier les facteurs de réussite ou de blocage afin de réorienter le programme d'actions ;
- constituer un outil référentiel favorisant la communication sur le projet et les éventuels transferts d'expérience.

Critères objectifs

- création d'entreprises
- création d'emplois
- évolution du chiffre d'affaires des sociétés
- nombre de visiteurs de la Manufacture
- nombre d'inscription en médiathèque
- ...

Cette liste non exhaustive sera complétée en Comité de pilotage lors de la définition d'un cahier des charges pour une mission d'évaluation.

3 étapes d'évaluation

- mise en place d'un dispositif : création d'un référentiel d'évaluation / organisation de la collecte / conception d'un tableau de bord d'aide au pilotage / élaboration d'un cahier des charges pour sélectionner un prestataire chargé de conduire l'évaluation
- évaluation à mi-parcours : analyse de la pertinence et cohérence de la stratégie / mesure des objectifs, des réalisations et de leurs résultats / évaluation des mécanismes de mise en œuvre, de gestion et de suivi / préconisations pour des ajustements sur les phases à venir
- évaluation ex-post : mesure des objectifs, des réalisations, de leurs résultats et de leurs impacts



PÔLE D'EXCELLENCE RURALE

candidature pour un pays du livre et de l'écriture

ANNEXES

Fiche synthétique

Les annexes du dossier de candidature comprennent :

- un cahier réunissant les déclarations d'intention des partenaires du projet
- les comptes-rendus du comité de pilotage des acteurs du livre réuni à l'occasion de la constitution du dossier de candidature au PER (décision et validation)
- pour illustrer la dynamique d'animation en cours, la maquette du programme d'intervention des acteurs du livre dans les Bistrots de Pays (Les Mots en Bouche)

Le cahier « déclarations d'intention » regroupe :

- la délibération du Conseil Communautaire en date du 31 janvier 2006, validant le principe de candidature au label de Pôle d'excellence rurale sur le thème du livre et de l'écriture et désignant la Communauté de communes Pays de Forcalquier - Montagne de Lure coordinatrice de l'ensemble du projet ;
- la déclaration d'intention de l'association *Editer en haute Provence*
- la déclaration d'intention des associations *Forcalquier des Livres et Archétype*
- la déclaration d'intention de l'association *Alpes de Lumière*
- la déclaration d'intention de l'association *Culture et Bibliothèque Pour Tous*
- le courrier de soutien du Directeur Régional des Affaires Culturelles
- le courrier de soutien de la Directrice de l'Agence Régionale du Livre
- le courrier de soutien de la Directrice de la Bibliothèque Départementale de Prêt
- le courrier de soutien du Président du Pays de Haute Provence
- le courrier de soutien du Président du Conseil de Développement du Pays de Haute Provence
- le courrier de soutien du Président de la Chambre de Commerce et d'Industrie des Alpes de Haute Provence